

ПОЛОЖЕНИЕ

Открытой студенческой олимпиады по музыкальной литературе, посвященной творчеству С. С. Прокофьева и кантате «Александр Невский»

Общие положения

Учредителем Открытой студенческой олимпиады по музыкальной литературе, посвященной творчеству С. С. Прокофьева и кантате «Александр Невский» (далее – олимпиада), является министерство культуры Новосибирской области. Организаторами олимпиады являются Новосибирский музыкальный колледж имени А. Ф. Мурова, Региональный ресурсный центр развития и поддержки молодых талантов в сфере культуры (далее – региональный центр).

Олимпиада проводится в целях сохранения и развития отечественных традиций художественного образования, повышения интереса обучающихся к дисциплине «Музыкальная литература», привлечения обучающихся к творческой деятельности, а также с целью расширения творческих контактов между образовательными учреждениями.

Условия проведения конкурса

К участию в олимпиаде приглашаются студенты 4 курса образовательных организаций среднего профессионального образования Новосибирской области.

Олимпиада проводится 28 апреля 2021 года в Новосибирском музыкальном колледже имени А. Ф. Мурова.

Для участия в олимпиаде необходимо до 20 апреля 2021 года направить в методический кабинет Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Мурова по адресу: 630099, г. Новосибирск, ул. Ядринцевская, 46, тел.: 8-983-123-74-06, e-mail: resurs.nso@mail.ru (тема письма «Заявка на олимпиаду») следующие документы:

- заявку на участие в олимпиаде (Приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);

Заявки, поданные позже указанного срока и оформленные не по установленному образцу, к рассмотрению не принимаются.

Состав жюри олимпиады предлагается оргкомитетом олимпиады и утверждается приказом министерства культуры Новосибирской области. Право решения спорных вопросов олимпиады принадлежит председателю жюри.

Требования по подготовке участников олимпиады

Теоретические знания

(в соответствии с программой дисциплины «Музыкальная литература», как части программы подготовки специалистов среднего звена)

1. Знание художественно-исторического контекста эпохи и основных фактов биографии и творчества С. С. Прокофьева.
2. Знание произведений С. С. Прокофьева в различных жанрах (основные сведения, слуховые представления, нотный текст).
3. Знание основных сведений о кантате «Александр Невский», ее драматургии, музыкального тематизма.

Музыкальный материал

1. Кантата «Александр Невский».
2. Опера «Война и мир».
3. Балет «Ромео и Джульетта».
4. Симфонии № 5, № 7.
5. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром.
6. Соната для фортепиано № 7.
7. «Сарказмы», «Мимолётности».

Список рекомендуемой учебно-методической литературы:

1. Охалова И. В. Русская музыкальная литература: Вып. 5. Под ред. Е. Царёвой: Учеб. пособие для муз. училищ. – М. : Музыка, 2016. – 630 с.
2. Современная отечественная музыкальная литература. 1917-1985: учебное пособие для музыкальных училищ. Вып. 1. – Москва : Музыка, 2005. – 375 с.

Интернет-ресурсы:

1. Belcanto.ru классическая музыка, опера и балет. [Электронный ресурс] Код доступа: www.belcanto.ru
2. Классическая музыка [Электронный ресурс] Код доступа: www.classicmusic.ru
3. Нотный архив Бориса Тараканова. [Электронный ресурс] Код доступа: www.notes.tarakanov.net
4. Choral Public Domain Library. [Электронный ресурс] Код доступа: www.cpd.org
5. Библиотека нот и музыкальной литературы. [Электронный ресурс] Код доступа: www.lib-notes.orheusmusic.ru
6. Архив классической музыки [Электронный ресурс] Код доступа: www.classic-online.ru
7. Российский государственный музыкальный телерадиоцентр [Электронный ресурс] Код доступа: www.muzcentrum.ru
8. Классическая музыка [Электронный ресурс] Код доступа: www.free-classic.ru

Виды заданий олимпиады:

1. Музыкальная викторина. Включает 10 номеров, длительность каждого номера 1 минута, перерыв 10 секунд.
2. Визуальная («сухая») викторина: необходимо определить произведения по тексту (вербальному и/или нотному). Задание включает 4-6 вопросов. Время на выполнение задания 35-50 минут.
3. Письменные ответы на вопросы по творчеству С. С. Прокофьева. 10-15 вопросов. Время на выполнение задания 35-50 минут.
4. Выступление с сообщением на тему по творчеству С. С. Прокофьева (домашнее задание). Время на выступление 3 минуты.

Награждение

Все участники олимпиады награждаются дипломами за участие. Участники, занявшие 1, 2 и 3 место, становятся лауреатами I, II и III степени соответственно. Участники, занявшие 4, 5 и 6 места, становятся дипломантами олимпиады. Жюри оставляет за собой право присуждения специальных призов за отдельные формы работы, а также не присуждать отдельные призовые места. Преподавателям участников, занявших призовые места, вручаются Благодарственные письма «За подготовку лауреата/дипломанта». Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Приложение 1
к положению Открытой студенческой
олимпиады по музыкальной литературе,
посвященной творчеству
С. С. Прокофьева и кантате
«Александр Невский»

**Заявка на участие в Открытой студенческой олимпиаде по музыкальной
литературе, посвященной творчеству
С. С. Прокофьева и кантате «Александр Невский»**

1. Наименование образовательной организации (полностью), адрес, контактные телефоны, факс, адрес электронной почты;
 2. Фамилия, имя участника, курс обучения, номер телефона;
 3. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), номер телефона.
 4. С положением Открытой студенческой олимпиады по музыкальной литературе, посвященной творчеству С. С. Прокофьева и кантате «Александр Невский» ознакомлен и согласен.
 5. Печать образовательной организации и подпись руководителя (для всех, кроме студентов Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова).
 6. Дата, подпись участника олимпиады с расшифровкой.
-

Приложение 2
к положению Открытой студенческой
олимпиады по музыкальной литературе,
посвященной творчеству
С. С. Прокофьева и кантате
«Александр Невский»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,

фамилия, имя, отчество

проживающий(ая) по адресу, _____

место регистрации

_____ серия _____ номер _____

наименование документа, удостоверяющего личность

выдан _____,

дата выдачи _____ в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, место работы, должность и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные). Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив письменное заявление.

(дата)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

Согласие родителей на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника

Я, _____, проживающий (ая)
(фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель)

по адресу _____,
в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку, включая сбор,
систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение),
использование персональных данных моей (-его) дочери (сына)

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а именно: фамилии, имени, отчества;
даты рождения; места учебы, специальности, класса (курса) обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие
вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего
письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О.)

**Состав организационного комитета Открытой студенческой олимпиады
по музыкальной литературе, посвященной творчеству
С. С. Прокофьева и кантате «Александр Невский»**

Анохин Вячеслав Игоревич	-	директор Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Муро́ва, председатель организационного комитета;
Камша Александра Николаевна	-	заведующая региональным ресурсным центром развития и поддержки молодых талантов в сфере культуры, преподаватель Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Муро́ва, кандидат искусствоведения, заместитель председателя организационного комитета;
Гусева Ирина Сергеевна	-	начальник методического отдела Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Муро́ва;
Пенская Людмила Сергеевна	-	преподаватель, заведующая предметно-цикловой комиссией «Музыкальная литература» Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Муро́ва.

Состав жюри Открытой студенческой олимпиады по музыкальной литературе, посвященной творчеству С. С. Прокофьева и кантате «Александр Невский»

- | | | |
|-----------------------------|---|---|
| Пенская Людмила Сергеевна | - | преподаватель, заведующая предметно-цикловой комиссией «Музыкальная литература» Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Мурова, председатель жюри; |
| Мирсяфова Ирина Юрьевна | - | преподаватель предметно-цикловой комиссии «Музыкальная литература» Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Мурова; |
| Камша Александра Николаевна | - | заведующая региональным ресурсным центром развития и поддержки молодых талантов в сфере культуры, преподаватель Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Мурова, кандидат искусствоведения; |
| Гусева Ирина Сергеевна | - | начальник методического отдела Новосибирского музыкального колледжа имени А.Ф. Мурова, секретарь жюри. |