



ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
**НОВОСИБИРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ
КОЛЛЕДЖ имени А.Ф. МУРОВА**

630099, Новосибирск, ул. Ядринцевская, 46
тел. (383)224-14-77(приемная) тел/факс (383)224-55-31(секретарь)
e-mail: nmccollege@ngs.ru, nmcmetod@mail.ru
www.nmkmurov.ru

« 02 » октября 2020г.

ПРИКАЗ

№ 165-Д

«О временном переводе на дистанционный режим работы»

В соответствии с подпунктом 3) пункта 1 Постановления Губернатора Новосибирской области от 31 марта 2020г. № 48 «Об отдельных ограничительных мерах, направленных на обеспечение санитарно-эпидемиологического благополучия населения», в целях обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия обучающихся и работников ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова, а также в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), на основании статей 72, 312.1-312.5 Трудового кодекса Российской Федерации
п р и к а з ы в а ю:

1. Временно с 05 октября 2020 года следующих работников ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова перевести на дистанционный режим работы с соблюдением режима самоизоляции:

работники по основному месту работы

1.1.	Анучина В.Г	преподаватель в ПЦК «Фортепиано»;
1.2.	Бажанова С.А.	преподаватель в ПЦК «Общее фортепиано»;
1.3.	Бирюков С.Д.	преподаватель в ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»; (по видам инструментов);
1.4.	Владимиров В.В.	преподаватель в ПЦК «Инструменты народного оркестра»; (по видам инструментов);
1.5.	Горбунов Ю.И.	преподаватель в ПЦК «Инструменты народного оркестра»; (по видам инструментов);
1.6.	Гребенникова Н.Е.	преподаватель в ПЦК «Музыкальная литература»;
1.7.	Деревянных И.А.	преподаватель в ПЦК «Общее фортепиано»;
1.8.	Джагарова Е.А.	преподаватель в ПЦК «Теория музыки»;
1.9.	Захваткина О.Е.	преподаватель в ПЦК «Хоровое дирижирование»;
1.10.	Кирсанова А.А.	преподаватель в ПЦК «Общегуманитарные дисциплины»;
1.11.	Кузин Ю.П.	преподаватель в ПЦК «Инструменты народного оркестра»; (по видам инструментов);
1.12.	Лапкина М.П.	преподаватель в ПЦК «Теория музыки»;
1.13.	Лобанов В.И.	преподаватель в ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»; (по видам);
1.14.	Мельник М.К.	преподаватель в ПЦК «Фортепиано»;
1.15.	Михеева Т.Ю.	преподаватель в ПЦК «Теория музыки»;
1.16.	Никитенко Р.А.	преподаватель в ПЦК «Общее фортепиано»;
1.17.	Никулина В.В.	преподаватель в ПЦК «Фортепиано»;
1.18.	Никулина В.М.	преподаватель в ПЦК «Общее фортепиано»;
1.19.	Пенская Л.С.	преподаватель в ПЦК «Музыкальная литература»;
1.20.	Петрова В.В.	концертмейстер в ПЦК «Концертмейстеры»;
1.21.	Ростовцева Н.М.	концертмейстер в ПЦК «Концертмейстеры»;

1.22.	Серебренников Е.И.	преподаватель в ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»; (по видам);
1.23.	Ушатов А.И.	преподаватель в ПЦК «Инструменты народного оркестра»; (по видам инструментов);
1.24.	Чернова Е.П.	преподаватель в ПЦК «Фортепиано»;
1.25.	Шишова Л.В.	преподаватель в ПЦК «Общее фортепиано»;
1.26.	Южакова О.А	преподаватель в ПЦК «Общегуманитарные дисциплины»;

работники с режимом работы по совместительству

1.27.	Белов В.Б.	преподаватель в ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» (по видам инструментов) по совместительству;
1.28.	Емельянов А.Г.	преподаватель в ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (по видам инструментов) по совместительству;
1.29.	Койфман Я.А.	концертмейстер в ПЦК «Концертмейстеры» по совместительству;
1.30.	Разина Н.Н.	концертмейстер в ПЦК «Концертмейстеры» по совместительству;

2. Порядок осуществления работниками, указанными в пункте 1 настоящего Приказа, работы в режиме дистанционной работы определяется Приложениями № 1, 2, 3 к настоящему Приказу.
3. Гордейко Ирину Валерьевну, начальника отдела кадров, назначить ответственной за ознакомление работников ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова, указанных в пункте 1 настоящего Приказа, с настоящим приказом и Приложениями № 1, 2, 3 к нему.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Керского Петра Ивановича, Заместителя директора по безопасности и обслуживанию здания.

Директор ГАПОУ НСО
НМК им.А.Ф. Мурова



В.И. Анохин

1. Общие условия осуществления работы при дистанционном режиме работы

1.1. Дистанционным режимом работы является выполнение работником определенной трудовым договором трудовой функции вне места нахождения работодателя, вне стационарного рабочего места, с использованием для выполнения данной трудовой функции и для осуществления взаимодействия между работодателем и работником по вопросам, связанным с ее выполнением, информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети "Интернет".

1.2. При дистанционном режиме работы работник осуществляет свою трудовую деятельность по его месту жительства, не посещая место нахождения работодателя.

1.3. Режим рабочего времени и времени отдыха работника сохраняется, согласно его действующему трудовому договору, а именно: работник обязан проводить занятия в соответствии с расписанием, утвержденным в начале семестра.

1.4. Должностные обязанности (трудовая функция) работника сохраняется, согласно его действующему трудовому договору.

1.5. Работник самостоятельно обеспечивает себя необходимыми для исполнения ими своих обязанностей по трудовому договору оборудованием, программно-техническими средствами, средствами защиты информации и иными средствами, без выплаты компенсации за использование принадлежащих им либо арендованных ими оборудования, программно-технических средств, средств защиты информации и иных средств.

1.6. Работник еженедельно в понедельник, следующий за отчетной неделей, до 12 часов 00 минут предоставляет отчет о выполненной работе в электронном виде в формате «документ Word» по установленной форме (Приложение № 2) на электронную почту nmc-uch@mail.ru.

1.7. В целях обеспечения безопасных условий и охраны труда дистанционных работников работодатель исполняет обязанности, предусмотренные абзацами семнадцатым, двадцатым и двадцать первым части второй статьи 212 ТК РФ, а также осуществляет ознакомление дистанционных работников с требованиями охраны труда при работе с оборудованием и средствами, рекомендованными или предоставленными работодателем. Другие обязанности работодателя по обеспечению безопасных условий и охраны труда, установленные настоящим Кодексом, другими федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации, на дистанционных работников не распространяются.

2. Условия осуществления работы при дистанционном режиме работы работников по должности «преподаватель»

2.1. Преподаватели, осуществляющие ведение групповых и индивидуальных занятий, работают согласно рабочим программам дисциплин в режиме дистанционного обучения в бесконтактной форме, с использованием интернет ресурсов.

2.2. Преподаватели, осуществляющие руководство творческими коллективами, проводят занятия в индивидуальном порядке, согласно рабочим программам дисциплин в режиме дистанционного обучения в бесконтактной форме, с использованием интернет ресурсов.

2.3. Все преподаватели обеспечивают студентов учебными материалами (списками литературы, аудиолекциями, электронными конспектами, ссылками на электронные ресурсы для изучения соответствующих тем) в бесконтактной форме, с использованием интернет ресурсов.

**3. Условия осуществления работы
при дистанционном режиме работы работников по должности
«концертмейстер»**

3.1. Концертмейстеры на период дистанционного режима работы осуществляют изучение партий исполнительского материала, согласно рабочим программам дисциплин.

3.2. Повышают свою профессиональную квалификацию, осуществляют анализ исполнительских программ обучающихся.

3.3. Осуществляют музыкальное сопровождение учебных занятий с обучающимися в режиме дистанционного обучения в бесконтактной форме, с использованием интернет ресурсов.

Приложение № 3 к Приказу № 165-Д
от «02» октября 2020 года
«Образец заполненной формы отчёта»
(отправляется еженедельно на почту:
nmc-uch@mail.ru)

Директору ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова
Анохину В.И.
от _____

(*ФИО работника, его должность с указанием
ПЦК полностью без сокращений*)

ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕННОГО ОТЧЁТА
о проделанной работе

Период	Дисциплина	Ф.И.О. студента/группа, курс	Количество часов в неделю	Тема	Задание	Форма контроля
5-10 октябрь	Музыкальная литература	ИИ, фортепиано, 3 курс	3	Творческий путь И.С. Баха	Изучение биографии по учебнику	Конспект (фотография/в формате Word), отправленный на e-mail
5-10 октябрь	Специальный инструмент	Иванова Ольга, ИНО, 3 курс	4	Разбор этюда	Выучить нотный текст	Видеозапись исполнения/ис полнение в режиме онлайн по видеосвязи
5-10 октябрь	Ансамблевое исполнительс тво	Петров Павел, Кусков Михаил, ВИ, 4 курс	2	Отработка динамики в дуэте «Враги»	Выучить пройденный материал	Видеозапись исполнения по партиям
5-10 октябрь	Оркестровый класс	МИЭ (инстр-ты эстрадного оркестра), 1-4 курсы	2	Изучение партий в «Night and Day» Cole Porter	Выучить пройденный материал	Видеозапись исполнения по партиям