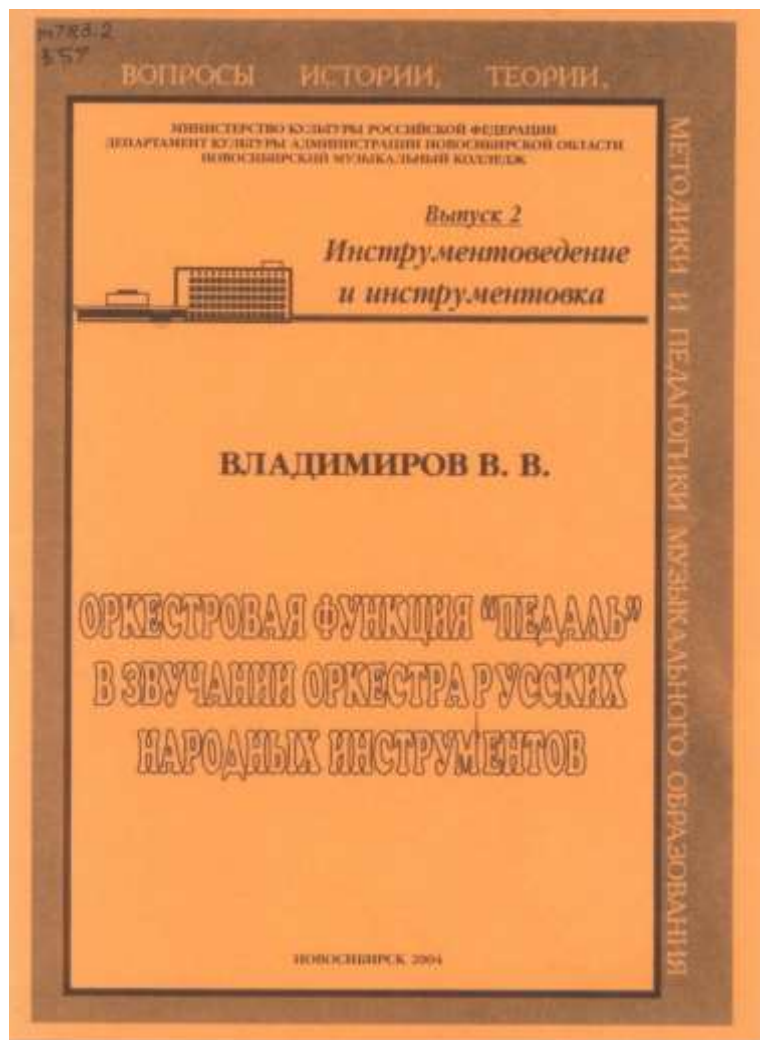


2004



**Владимиров, В. В. Оркестровая функция «педадь» в звучании оркестра русских народных инструментов / М-во культуры РФ ; Департамент культуры Новосиб. обл. ; Новосиб. муз. колледж ; В. В. Владимирова ; отв. ред. В. Ф. Каленов. – Новосибирск : Классик-А, 2004. – 44 с. – (Вопросы истории, теории, методики и педагогики музыкального образования).**

Учебно-методическое пособие В. В. Владимирова построено на многолетнем опыте преподавания курсов «Инструментоведение», «Инструментовка», «Методика обучения игре на домре» и большом опыте практической деятельности по созданию ансамблевых и оркестровых переложений, инструментовок, аранжировок для разных инструментальных коллективов.

Пособие посвящено вопросам использования оркестровой педали в партитурах для оркестра и ансамблей русских народных инструментов; адресовано преподавателям и студентам музыкальных вузов и ссузов, а также руководителям оркестров и ансамблей народных инструментов.