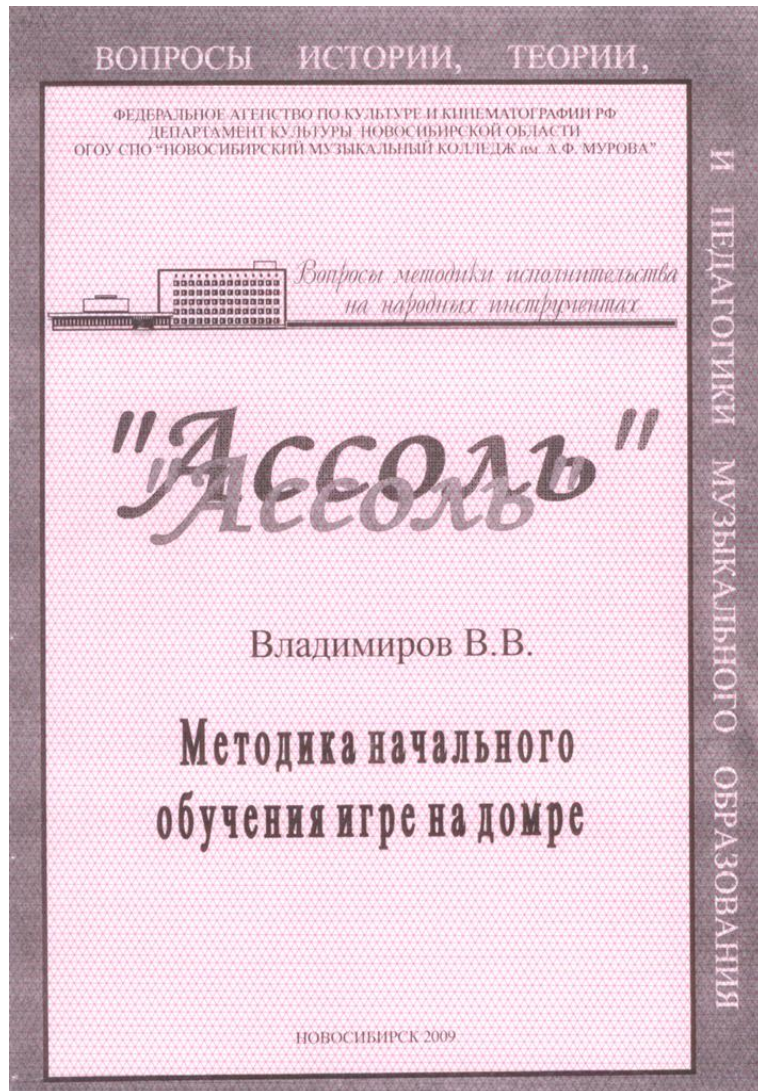


2009



Владимиров, В. В. «Ассоль» [Текст] : Методика начального обучения игре на домре / М-во культуры РФ ; Департамент культуры Новосиб. обл. ; Новосиб. муз. колледж ; В. В. Владимиров ; отв. ред. В. Ф. Каленов. – Новосибирск : Классик-А, 2009. – 47 с. + 2 партии (67 с.+23 с.). – (Вопросы истории, теории, методики и педагогики музыкального образования. Вопросы методики исполнительства на народных инструментах).

В данной работе преподаватель Новосибирского музыкального колледжа В. В. Владимиров обобщает свои многолетние методические наблюдения и предлагает выстроенную последовательность обучения игре на домре. Его взгляды основываются на всестороннем музыкальном развитии ребенка и творческом сотрудничестве преподавателя и ученика при активном участии родителей. Методические изыскания подкреплены нотными иллюстрациями, многие из которых написаны самим автором. Большую ценность данной работе придает нотное приложение, где наряду с пьесами, упражнениями и этюдами, представлены авторские ансамблевые переложения для начинающих музыкантов. В них учитывается уровень владения инструментом, основными навыками и приемами звукоизвлечения, и одновременно ставятся разнообразные художественные и творческие задачи, способствующие воспитанию чувства ритма и лада, восприятия гармонии, исполнительской дисциплины, одновременно позволяющие вызвать живой интерес у начинающих домристов.