

2011



Дубков, П. П. Теоретические основы преподавания транспонирования на баяне / П. П. Дубков. – Новосибирск : Классик-А, 2011. – 18 с. – (Вопросы истории, теории, методики и педагогики музыкального образования).

Учебное пособие посвящено вопросам развития и применения навыков транспонирования на баяне в исполнительской и педагогической практике, содержит практические рекомендации. Автор рассматривает транспонирование как часть комплексного подхода к формированию творческой личности, как работу, развивающую у музыканта музыкальный слух, память и музыкальное мышление, а также способность к самостоятельной деятельности, умению контролировать процесс занятий.