

2011

ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
НОВОСИБИРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ имени А.Ф. МУРОВА

*А.С. Юй*

**Музыкальный язык.  
Гармония**

Практическое решение  
некоторых педагогических задач  
развития гармонического слуха  
и гармонического мышления учащихся

НОВОСИБИРСК 2011

методики и педагогики музыкального образования

**Юй, Л. С. Музыкальный язык. Гармония : практическое решение некоторых педагогических задач развития гармонического слуха и гармонического мышления учащихся / ГБОУ СПО НСО НМК им. А. Ф. Мурова ; Л. С. Юй. – Новосибирск : Классик-А, 2011. – 26 с. – (Вопросы истории, теории, методики и педагогики музыкального образования).**

Учебно-методическое пособие для пианистов простым и ясным языком отвечает на вопросы воздействия законов гармонии на восприятие слушателем и исполнителем музыкальных произведений. Автор делает акцент на важность воспитания внутреннего слуха, на способность пианиста мысленно охватить весь многорегистровый диапазон звучания инструмента, весь объем фортепианной фактуры. Предлагается ряд конкретных упражнений для поэтапного развития этой необходимой для пианиста-профессионала способности.