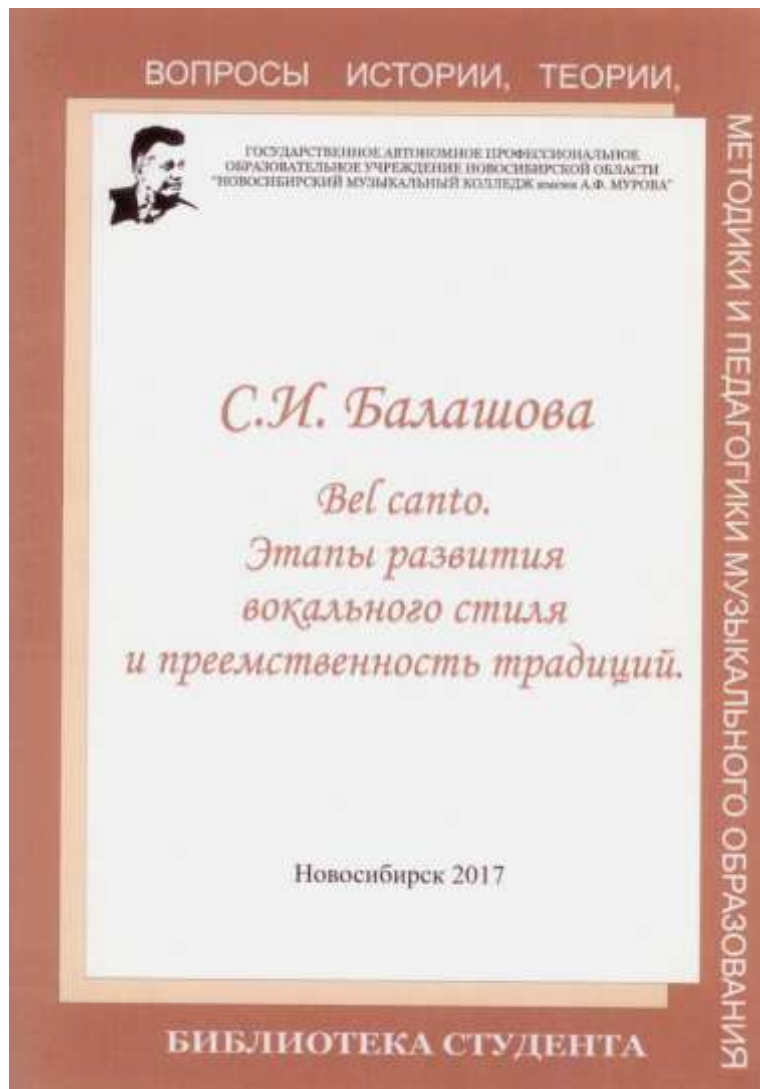


2017



Балашова, С. И. *Bel canto. Этапы развития вокального стиля и преемственность традиций : учебное пособие* / ГАПОУ НСО НМК им. А. Ф. Мурова ; С. И. Балашова. – Новосибирск : Классик-А, 2017. – 31, [1] с. – (Вопросы истории, теории, методики и педагогики музыкального образования. Библиотека студента).

Учебное пособие адресовано студентам старших курсов, обучающимся по специальности среднего профессионального образования 53.02.04 Вокальное искусство. Пособие освещает вопросы формирования классического вокального стиля *bel canto*. Работа состоит из четырех разделов, последовательно анализирующих путь эволюции итальянского стиля пения начиная с его зарождения в конце XVI века и заканчивая современными методами исполнения в традициях *bel canto*.

Цель учебного пособия – помочь студенту-вокалисту на заключительном этапе обучения осмыслить вклад предшествующих исторических эпох в современное состояние вокального исполнительства, проследить путь эволюции стиля *bel canto*, чтобы затем осознанно использовать классические художественно-исполнительские приемы в своей профессиональной деятельности.