Теория музыки

_					теория муз	ODII				
день	пара	время	I курс		II курс		III курс		IV курс	
понедельник		8:20-8:50			ŀ	Классн	ый час			
		9:00-9:45		гр.			Гармония			
		0.50.40.35	Курленя Введение в анализ 2	214 гр.	Астрономия		·	204		
		9:50-10:35	Курленя	214	Ковалик	212	Слатвинская Основы организации творческой	204	Муз. литература	
	Ш	10:45-11:30	Литература	200	Математика	640	деятельности в детском коллекти			200
		11:35-12:20	Коробейникова История	209	Гайдов	612	Промое		Якушевич	203
	Ш	13:00-13:45	мировой культуры		Муз. литература		Муз. литература			
		13:50-14:35 14:45-15:30	Коробейников	315	Якушевич	203	Осиян	207		
	IV		Сольфеджио _		инд. муз. литература		нкизо	207	Анализ муз. произведений	i
	. •	15:35-16:20	Гусева	214			История	ļ	Осиян	207
	V	16:30-17:15 17:20-18:05			Якушевич	203	Рыжененков	414	Сольфеджио Гусева	214
вторник	\neg	9:00-9:45			История		Стилевой анализ муз. произведен		7,	
	'	9:50-10:35			мировой культуры Коробейников	315	Коробейников	204		
	ш	10:45-11:30	Муз. литература		Литература		Инструментоведение			
	Ш	11:35-12:20	Якушевич	203	Коробейникова	209	Выграненко	213		
	Ш	13:00-13:45 13:50-14:35	История Рыжененков	414	Гармония Слатвинская	205			Муз. литература 20 в. Якушевич	203
		14:45-15:30	1 bimeriennos	717	инд. гармония Слатвинская				Родная литература	203
	IV	15:35-16:20		ľ	Слатвинская	205	инд. гармония		Коробейникова	209
		16:30-17:15		-	06		Слатвинская	205	инд. муз. литература	
	V	17:20-18:05			Обществознание Рыжененков	414		ŀ	Якушевич	203
		9:00-9:45			Психология общения	414			Полифония	
		9:50-10:35			Ахматшина	315			Осиян	207
		10:45-11:30 11:35-12:20	Естествознание Ковалик	209	Иностранный язык Елецкая	Д				
<u>e</u>		13:00-13:45	Nobalin	203	Елецкия		Анализ муз. произведений			
среда		13:50-14:35	Инд. чтение партитур				Друкарова инд. анализ муз.произведений	412		
g		14:45-15:30					ино. инилиз муз.произвессении Друкарова	412	инд. гармония Гусева	209
	IV	15:35-16:20	Осиян	207					Ритмика: пед. анализ	
l i	` '	16:30-17:15	ЭТМ				Физическая культура		Чупрынин	203
	V	17:20-18:05	Гусева	209			Ершуков	с/з		
	ı	9:00-9:45	Физическая культура		Сольфеджио		Иностранный язык			
		9:50-10:35	Ершуков	с/з	Слатвинская	203	Елецкая	Д		
I ∟ ا	Ш	10:45-11:30 11:35-12:20	Родная литература Коробейникова	209			Сольфеджио Слатвинская	203		
четверг		13:00-13:45	Короосиникова	203	Пед. основы преподавани	1Я	Слатьинская	203	Физическая культура	
1 8	Ш	13:50-14:35			творческих дисциплин Ахматшина	315			Ершуков	с/з
Ę	11.7	14:45-15:30	Сольфеджио		Физическая культура					
	IV	15:35-16:20	Гусева	203	Ершуков	с/з	Методика преподавания муз. литературы			
	\/	16:30-17:15					Мирсаяфова	211	Гармония	
	V	17:20-18:05							Гусева	203
	1	9:00-9:45					Муз. литература		БЖ	
	'	9:50-10:35			M		Осиян	207	Коробейников	209
_	Ш	10:45-11:30	Муз. информатика		Муз. литература				Основы хор.сольфеджио как углубление курса сольфеджио	
宁		11:35-12:20 13:00-13:45	Молчанов	615	Якушевич	203		_	Осиян	207
пятница	Ш	13:00-13:45 13:50-14:35	Иностранный язык Прилукова	212			инд. муз. литература		Муз. литература Якушевич	203
F		14:45-15:30	Муз. литература		Методика преподавания сольфеджио	1	Осиян	207	,	
=	IV	15:35-16:20	Якушевич	203	сольфеджио Выграненко	213		一	инд. анализ муз.произведений	
		16:30-17:15	,		История	·			Осиян инд. лекторское дело	207
	V	17:20-18:05	ЭТМ		Рыжененков	315		ŀ	Якушевич	203
\vdash	1		Гусева	202	Сольфеджио	213		_		
	ı l	9:00-9:45		Į	Слатвинская	205	Con. 40.5		Copposition	
суббота		9:50-10:35					Сольфеджио Слатвинская	205	Современная гармония Коробейников	204
	Ш	10:45-11:30	Русский язык	2	Инд. гармония	200				
		11:35-12:20 13:00-13:45	Коробейникова ОБЖ	315	Слатвинская	205	Инд. гармония	-		
	Ш	13:50-14:35	Коробейников	209			Слатвинская	205		
	IV	14:45-15:30		ļ	Hanoguoo Mya Tooguocaa					
	ıV	15:35-16:20			Народное муз. творчество Гурина	314			Основы философии	
	V	16:30-17:15 17:20-18:05							Рыжененков	414